

РАССМОТРЕНО
на заседании
МО начальных классов
Руководитель МО
_____Г.Н. Турбина
протокол № 4 от 31.05.2022 г

ПРОВЕРЕНО
ответственным за УМР
на реализацию стандарта
в полном объёме

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБОУ СОШ с.Сколково
_____А.М. Еркина
№ 113-ОД от 30.06.2022 г

Адаптированная рабочая программа по
учебному предмету
РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
1 класс
на 2022/2023 учебный год

Составитель: Петриченко Е.В.,
учитель начальных классов,

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 0 – 4 классы» под редакцией И.М. Бгажноковой (раздел «Русский язык», авторы А.К.Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская) - Москва «Просвещение, 2021 г.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» в 1 классе - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции
- готовить к овладению коммуникативными и речевыми навыками;

Общая характеристика учебного предмета.

Введение в программу «Язык и речевая практика» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий.

В виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс речевой практики в первом классе рассчитан на 33 ч (1ч в неделю,33 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Речевая практика»

Адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Определенные адаптированной рабочей программой для первого класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты по предмету «Речевая практика» на конец обучения в 1 классе:

Личностные результаты должны отражать:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни;

Предметные результаты имеют два уровня овладения: *минимальный и достаточный*. *Достаточный* уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный* уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы. *Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Речевая практика» на конец обучения в 1 классе:*

Минимальный уровень:

- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- написать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

Планируемые предметные результаты после обучения в первом классе:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- знать «вежливые» слова;

- знать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить (написать) свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- способность к элементарной самооценке
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни;

Регулятивные базовые учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (учебник, наглядный материал, материал для театрализованных постановок) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- участвовать в деятельности на уроках речевой практики, контролировать и оценивать свои действия и действия с помощью учителя;

Познавательные базовые учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами –заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя;

Коммуникативные базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик), отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;

Содержание учебного предмета.

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

1. Аудирование направлено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинке из двух данных (мишка – миска); выбор картинке по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

«Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата.

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мой додыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка в машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», «Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации).

Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку:

Медведь большой, а мышка ... Дерево высокое, а куст ... И т. д. Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.*

Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Давайте знакомиться - 2 ч.

- Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие»)
- Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению).
- Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик).
- Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации).

Знакомство во дворе – 2ч.

- Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).
- Закрепление правил поведения при знакомстве (ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации).
- Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).

Теремок – 2 ч.

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод

по сюжету сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).

- Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.

Знакомство в гостях – 2 ч.

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями).
- Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов).
- Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.).
- Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»

Покупка школьных принадлежностей – 2 ч.

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями).
- Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа).
- Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).
- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)

В магазине игрушек – 2ч.

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями).
- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации).
- Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).

- Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»).
- Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся.

Готовимся к празднику – 3 ч.

- Введение в ситуацию (рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.
- Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.
- Слушание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.
- Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

Новогодние чудеса – 2 ч.

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале;
- Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.
- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
- Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

Зимняя прогулка – 4 ч.

- Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви).
- Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке).
- Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.
- Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.
- Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.
- Рольевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).
- Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план).

«Надо, надо умываться...» - 3 ч.

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) .
- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению.
- Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах).
- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
- Моделирование диалогов.
- Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации.

Помощники – 2 ч.

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению.
- Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).
- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
- Моделирование диалогов.
- Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.).

«Петушок и бобовое зернышко» - 2 ч.

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).
- Инсценирование сказки.

Весенние праздники – 2ч.

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).
- Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.

«Заячья избушка» - 1 ч.

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).
- Инсценирование сказки.

«Спокойной ночи!» - 1ч.

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).
- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картин к сказке.
- Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
- Моделирование диалогов по теме ситуации.
- Ролевые игры по теме.
- Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).

«Доброе утро!» - 1 ч.

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).
- Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.
- Моделирование диалогов по теме ситуации.
- Ролевые игры по теме.
- Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по курсу «Речевая практика» -33ч (1ч в неделю)

№ ур	Тема	Колво ч	Основное содержание уроков и виды работ по теме	БУД (возможные)
1	Давайте знакомиться	2	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие») • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению) • Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) • Закрепление полученных знаний Обобщающая беседа; -Развивать слуховую память	<p>Л. осознание себя как ученика, заинтересованного обучением в школе</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>Р. адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>П. Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках</p>
2	Давайте знакомиться			
3	Знакомство во дворе	2	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, работа с условно-графическими изображениями) • Закрепление правил поведения при знакомстве 	<p>Л: принимать новый статус «ученик»;</p> <p>К: вступать в контакт и работать в паре (учитель – ученик);</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать,</p>

4	Знакомство во дворе		(конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием	классифицировать на наглядном материале;
			игрушек как героев ситуации) Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).	
5	Теремок	2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ по иллюстрациям (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>П. Закрепление правил поведения при знакомстве.</p>
6	Теремок			

7	Знакомство в гостях	2	<ul style="list-style-type: none"> Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) Коллективное составление рассказа с опорой на 	<p>Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>К: вступать в контакт и работать в паре (учитель – ученик);</p> <p>Р. принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач</p> <p>П. Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях. Ролевые игры по теме ситуации. Беседа с привлечением личного опыта.</p>
8	Знакомство в гостях			

			иллюстрации и условно-графические схемы предложений	
9	Покупка школьных принадлежностей	2	<ul style="list-style-type: none"> Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Р. принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач</p> <p>П. Знакомство с правилами поведения в магазине. Ролевые игры по теме ситуации.</p>
10	Покупка школьных принадлежностей			

11	В магазине игрушек	2	<ul style="list-style-type: none"> Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, работа с условно-графическими изображениями) Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся Составление рассказов по картинкам по теме ситуации с опорой на символический план 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К: вступать в контакт и работать в паре (учитель – ученик);</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>П. Рольевые игры по теме ситуации. Беседа «Моя любимая игрушка». Составление рассказов из личного опыта.</p>
12	В магазине игрушек			
13	Готовимся к празднику	3	<ul style="list-style-type: none"> Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах 	<p>Л. бережно относиться к культурноисторическому наследию родного края и страны</p> <p>К: вступать в контакт и работать в паре (учитель –</p>
14	Готовимся к празднику		<p>поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <ul style="list-style-type: none"> Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Слушание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?» 	<p>ученик);</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p>П. Составление приглашений на новогодний праздник.. Слушание «В лесу родилась ёлочка..»</p>
15	Готовимся к празднику			

16	Новогодние чудеса	2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале • Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией (с учителем) 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях</p> <p>Р. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
17	Новогодние чудеса			
18	Зимняя прогулка	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (беседа, показывание предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) • Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) • Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией(с учителем) □ Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) □ Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>Р. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою</p>
19	Зимняя прогулка			
21	Зимняя прогулка		<ul style="list-style-type: none"> □ Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) 	<p>деятельность с учетом выявленных недочетов;</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
21	Зимняя прогулка			

22	«Надо, надо умываться...»	3	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) • Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. • Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) • Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 	<p>Л. бережно относиться к культурноисторическому наследию родного края и страны</p> <p>К. вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях;</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
23	«Надо, надо умываться...»			
24	«Надо, надо умываться...»			
25	Помощники	2	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) • Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) □ Моделирование диалогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ролевые игры по теме. 	<p>Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
26	Помощники			

27	«Петушок и бобовое зернышко»	2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки Обобщающая беседа 	<p>Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
28	«Петушок и бобовое зернышко»			
29	Весенние праздники	2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в составлении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов • Создание видеопоздравления 	<p>Л: принимать новый статус «ученик»;</p> <p>К: сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>П. Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления;</p>
30	Весенние праздники			

31	«Заячья избушка»	1	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки прослушивание сказки в аудиозаписи, 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>К: сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p>
			<p>просмотр мультипликационного фильма)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 5. Инсценирование сказки <input type="checkbox"/> 6. Обобщающая беседа 	<p>П: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
32	«Спокойной ночи!»	1	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) <input type="checkbox"/> Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. <input type="checkbox"/> Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. <input type="checkbox"/> Моделирование диалогов по теме ситуации. <input type="checkbox"/> Ролевые игры по теме <input type="checkbox"/> Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план) 	<p>Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных роле;</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь; Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>П. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном.. Ролевые игры по теме;</p>
33	«Доброе утро!»	1	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) <input type="checkbox"/> Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. <input type="checkbox"/> Моделирование диалогов по теме ситуации. 	

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ролевые игры по теме<input type="checkbox"/> Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» | |
|--|---|--|

Итоговые тестовые задания по предмету «Речевая практика»

1 класс

1. Как тебя зовут?
2. Что ты говоришь, когдаходишь в класс?
3. Назови имена своих одноклассников.
4. Кого из друзей ты хотел бы пригласить к себе в гости? Что говорят, когда приглашают в гости?
5. Расскажи, как встречают гостей дома.
6. Представь, что ты пришёл в магазин. Тебе надо купить карандаши. Как ты спросишь об этом продавца?
7. В какое время суток ты можешь услышать от мамы: «Просыпайся скорей! Вставай, сынок (дочка)?». Какие вежливые слова говорят друг другу утром?
8. В какое время суток ты можешь услышать от мамы: «Пора спать». Какие вежливые слова говорят друг другу вечером
9. Расскажи сказку «Теремок» по картинкам.