

Сценарий митинга Памяти жертвам Беслана

звучит песня “Беслан. Мама”

*Выходят чтецы, в руках детские мягкие игрушки, гвоздики
Фонограмма «детский смех прерывается автоматной очередью»....*

Чтец 1:

Шумел в деревьях ветер, плакал дождь,
Мешая воду с кровью на асфальте,
Тонули в лужах лепестки от роз,
И красным отливало чье-то платье.

Чтец 2:

Как пахло гарью, болью и тоской,
Как остро жалость вкручивалась в сердце,
И бликом жизни крестик золотой...
Лежал в безжизненной ладошке детской.

Чтец 3:

На небе сером плыли облака,
И серыми людей казались лица.
Летела вниз зеленая листва,
Калейдоскопом скручивая мысли.

Чтец 4:

Рядами на земле лежат тела...
Врезаясь намертво, стоят перед глазами.
Лишь памяти незримые тома
Сравниют потрясение годами.

Ведущий 1:

Торжественный митинг, посвященный памяти детей и взрослых, погибших во время террористического акта в городе Беслан республики Северной Осетия, объявляется открытым.

(гимн РФ)

Ведущий 2:

Плачь, Родина, плачь! У тебя отняли детей, еще не имевших ничего, кроме будущего... ни в чем не виноватых... беззащитных перед лицом ненависти... нет слов, чтобы выразить боль и скорбь. 1 сентября 2004 года...

Чтец 1:

В тот день светило солнце жарко
И осень шелестела за окном.
День знаний начинался радостно и ярко,
Но стал для тысяч самым черным днем.

Ведущий 1:

В первые дни сентября в школе № 1 Беслана террористы удерживали 1128 заложников. Погибли 330 человек. 186 из них – дети! Самому младшему не исполнилось и 6 месяцев!

Чтец 2:

Кусочек неба в маминой ладошке,
Надежда на спасенье в маминых руках.
Недетский страх застыл в глазах у крошки,
Зажато тельце в огненных тисках.

Чтец 3:

-Ах, мама, разве так бывает?
Чтоб взрослые губили малышей,
- Нет! Старшие всегда оберегают!
А эти... не походят на людей!

Чтец 4:

Кто право дал вершить людские судьбы?
И нежные сердца злой болью наполнять?
Еще вчера они учить пытались буквы,
Сегодня свой букварь не смогут дочитать.

Чтец 1:

За что? - вопрос, который сотрясает землю.
За что? – он не найдет ответ в умах.
И лишь живой огонь свечи нетленной
Прощения молитву схоронит в сердцах.

Ведущий 2:

То, что весь мир увидел по телевизору 1-3 сентября 2004 года, не поддается никакому описанию. Трагедия и горе. Оно разлито в Беслане на каждом метре.

Ведущий 1:

Как могло получиться так, что в один момент праздничные цветы первоклашек, принесенные для учителей, превратились в поминальные, залитые кровью букеты? Еще никто не знал, а кто знал – не верил в происходящее, что на линейке слышны не выстрелы праздничного салюта. Это выстрелы первых расстрелов.

Ведущий 2:

Кабинет русского языка – комната для расстрелов. Убивали тех, кто не умел себя вести – кричал и плакал, не выполнял команды террористов. Расстрелянных выбрасывали в окно... Из-за спин детей, живым щитом стоявших на подоконниках, террористы вели огонь по тем, кто оставался в школьном дворе.

Чтец 1:

Пришли вы в этот мир как ангелочки,
Не ведая о том, что грянет «гром»,
Что «грома» много в мире в разных точках,
И Сатана бал правит в мире том.

Чтец 2:

Пришли вы в этот мир, неся Надежды
На Веру матерей, и на любовь
Кто мог бы стать врачом, а кто рабочим,
И кто-то просто гордо - Человек.

Чтец 3:

У каждого была своя дорога,
Начертанная светлою судьбой.
Но зло уже стояло у порога,
Чтоб жизнь прервать проклятою войной.

Чтец 4:

Не счесть навек закрывшихся глазёнок,
И горя матерей и траура души.
В предсмертные мгновения ребёнок
С мольбою шепчет: «Мама помоги»

Чтец 1:

Так спросим же у тех, чьи души
Верны не Господу, а Сатане:
«Вы не боитесь кары божьей?
Вы вечно жить собрались на Земле?»

Чтец 2:

Мужчины! Взрослые! Очнитесь!
Не качайте колыбель в огне!
Ребёнку- ангелочку улыбнитесь!
Служите Богу, а не Сатане!

Ведущий 1:

Три дня продолжался кошмар в Бесланской школе... Три дня слез, горя и ...ненависти...
Такой короткий промежуток от счастья беззаботного детства до гибели.

Чтец 1:

Мне не забыть тех страшных дней.
Потоком кровь с телеэкрана.
Меж пуль свистящих и огней
Мельканье лиц детей Беслана.

Чтец 2:

Мне не забыть плач матерей
В объятьях траурного одеянья.
Их лица выглядят старей
С печатью горя и страданья.

Чтец 3:

Мне не забыть тех нелюдей
Под маской дьявольского ухмыленья,
Прикрывшись мерзостью идей
Свои творивших преступленья.

Чтец 4:

Без слов – одна лишь боль
Убитых горем матерей рыданье.
О, Господи, скажи доколь
Назначил людям ты страданье?

Чтец 1:
От рук бездушных палачей
Детей загубленных, безгрешных
Теперь заменит свет свечей,
Но не излечит безутешных.

Чтец 2:
Не раздастся детский смех,
Один лишь плач и боли стон.
Останется нам, как на грех,
На память погребальный звон.

Чтец 3:
Шахидки носят взрывы на груди,
На талии и вместо бус на шее.
Всегда, чем больше трупов позади,
Тем стоимость живых еще дешевле.

Чтец 4:
Но ничему не помогает месть.
Спаси, многоименный Бог, от мести.
Пока еще живые дети есть,
Давайте не забудем слово «вместе».

(А Пугачева «Реквием»)

Ведущий 1:
Любой террористический акт, война – это боль, слезы, горечь. Это страшное потрясение для любого здравомыслящего человека. Страдают ни в чем неповинные люди, погибают дети.

Ведущий 2:
Вместе с матерями Беслана в траур облачились миллионы матерей. Ведь самое дорогое, что есть у человека – это жизнь, самое дорогое для матери – жизнь ребенка.

Чтец 1:
Терроризм – это язва на сердце,
Боль всех народов Земли.
Помянуть всех погибших
Мы сегодня на митинг пришли.

Чтец 2:
Погибших во время терактов,
Убитых в Беслане ребят,
Взорванных в самолетах,
В Чечне погибших солдат.

Чтец 3:
Застреленных при захватах
На всех континентах Земли,
Чья кровь пролилась безвинно,
Чьи жизни от нас унесли.

Чтец 4:

Зажжем поминальные свечи,
На миг все, друзья, замолчим.
Их души с небес нас увидят,
Мы память о них сохраним.

Ведущий 1:

В память о погибших зажигаем мы свечи. Жизнь, как свеча. Пока человек жив – горит жадной жизни и дарит свет души людям. И...как легко прервать горение свечи, так и жизнь человека может неожиданно оборваться, оказавшись в руках убийцы.

(выносят зажженные свечи, звучит траурная музыка)

Ведущий 2:

В память о погибших во время войн и террористических актов объявляется минута молчания.

(звук метронома, минута молчания)

Ведущий 1:

Мы не забудем, тех, кто не с нами,
Тех, кто погиб от руки палача.
Будем стремиться жить только в мире,
И не допустим насилья и зла!

Ведущий 2:

Я не хочу, чтоб голос орудийной канонады услышал мой ребенок. Мой и твой. Я не хочу, чтоб взрывы метрополитена коснулись их кровавою рукой. Я не хочу, чтоб доты обнажились, как раковая опухоль Земли. Я не хочу, чтоб вновь они ожили и чью-то жизнь с собою унесли. Пусть люди вскинут миллион ладоней и защитят прекрасный солнца лик от гари пепелищ, от осетинской боли навечно, навсегда, а не на миг!!!! Я не хочу, чтоб голос орудийной канонады услышал мой ребенок, мой и твой. Пусть мир взорвется криком: Нет! Не надо! Нужна мне дочь не мертвой, а живой.

Ведущий 1:

Люди! Друзья! Граждане Земли! Наш призыв состоит лишь в том, чтобы каждый по возможности решил для себя, что мы больше не можем мириться с тем, что рядом с нами происходят ужасные вещи: взрывы, гибель сотен людей от рук террористов.

Чтец 1:

Это кошмар наших дней, который ДОЛЖЕН прекратиться.

Чтец 2:

Сколько горя это приносит нам всем. И самое страшное, что никто уже не может быть уверен в завтрашнем дне.

Чтец 3:

Мы не можем изменить прошлое, не можем вернуть жизни погибших, но можем помочь тем, кто сейчас в этом нуждается.

Чтец 4:

И мы все сможем сплотиться для того, чтобы сказать НЕТ террору!

Чтец 1:

Давайте стараться сохранить мир!!! Пожалуйста! Сегодня это прошло мимо нас, а завтра может коснуться... будьте просто внимательны и осторожны, будьте честны, будьте разумны!

Чтец 2:

Мы справимся с терроризмом, потому что мы сильнее.

Чтец 3:

Нам нужен мир и созидательное начало.

Все вместе:

Мы за будущее без террора! Мы за межнациональное братство!

*(в небо выпускают шары с надписями:
«нет террору!», «мир во всем мире!», «мы вместе!»)*

Звучит песня “Беслан – город ангелов»