

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»
ГБОУ СОШ С.СКОЛКОВО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КИНЕЛЬСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



Утверждаю:

Директор ГБОУ СОШ
с.Сколково

Еркина А.М.

Приказ № 153 от 30.08.18.

Рабочая программа

для детей смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки» (2-3года)
на основе ООП СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково
муниципального района Кинельский Самарской области

Программу составил:

Воспитатель- Александрова Н.Ф.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет).....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров).....	7
2. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей раннего возраста.....	11
2.2. Комплексно-тематическое планирование смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки»	23
2.3. Режим дня смешанной ранней разновозрастной группы структурного подразделения ГБОУ СОШ с.Сколково детский сад «Колокольчик».....	30
2.4. Расписание образовательной деятельности смешанной ранней разновозрастной группы	32
2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	34
3. Организационный раздел	
3.1. Взаимодействие детского сада с семьей.....	35
3.2. План работы с родителями смешанной ранней разновозрастной группы....	36
3.3. План оздоровительно-профилактических мероприятий в смешанной ранней разновозрастной группе «Капельки».....	39
3.4. Культурно-досуговая деятельность.....	40
3.5. Развитие игровой деятельности.....	41
3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках	42
3.7. Планирование работы с детьми смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки» по профилактике ДТТ.....	44
Список литературы.....	47

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Перспективное планирование по изобразительной деятельности в смешанной младшей разновозрастной группы.....	49
---	----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей смешанной ранней разновозрастной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой СП детского сада «Колокольчик», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса смешанной ранней разновозрастной группы структурного подразделения ГБОУ СОШ с. Сколково д/с «Колокольчик». Рабочая программа по развитию детей смешанной ранней разновозрастной группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Содержание образовательного процесса в группе выстроено в соответствии с программой на основе ООП СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Программа разработана с учетом:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № ФЗ-273 от 29.12.2012 года.

- Положения «О рабочей программе педагога»,

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования,

- «Конвенции о правах ребенка»,

- ФГОС ДО, Комментариев к ФГОС ДО от 28.02.2014года,

- СанПиНа 2.4.1.3049-13.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., исп. и доп. 2015г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное-речевое развитие («Развитие познавательной-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы», «Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я, кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей раннего возраста.

Содержание педагогической работы с детьми от 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений: о себе, других людях. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»; владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Включает в себя следующие разделы: Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы. Развитие речи. Художественная литература.

Содержание педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть : цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.); подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки , башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти: «Чего не стало?» и т. п. ; слуховой дифференциации «Что звучит?» и т. п.; тактильных ощущений, температурных различий «Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы:

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

«Речевое развитие». Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые помогут им общаться со сверстниками и взрослыми: «Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел », «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», « Предупреди Митю...», « Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил? ». Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими : названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими: трудовые действия (лечить, поливать); действия, противоположные по значению (снимать - надевать, брать - класть). Действия, характеризующие взаимоотношения людей (пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими : цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями: близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко.

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей (старше 2 лет 6 месяцев) по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература:

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей

настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления: Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Конструктивно-модельная деятельность; Музыкально – художественная деятельность.

Содержание педагогической работы:

Приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселые, забавные и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить, бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, пластической массой. Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность:

В процессе игры (с настольным и напольным) строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной (в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость); способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма (развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму), выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов (для нормальной жизнедеятельности) человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура:

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Комплексно-тематическое планирование смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки»

Сентябрь.

1-2неделя.

«Детский сад - чудесный дом!»

Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) . Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Обеспечить полноценное своевременное овладение гигиеническими навыками.

3неделя.

« Фрукты, овощи»

Формировать у детей представление об овощах и фруктах, закрепить умение узнавать и называть овощи и фрукты, воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес, развивать мелкую моторику рук.

4неделя.

«Наши игрушки»

Поддерживать интерес к познанию ближайшего окружения ребенка: в группе много игрушек, с ними можно играть, игрушки нужно беречь. Учить находить изображение игрушки на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. Побуждать интерес к игровому общению со сверстниками.

Октябрь.

1неделя.

«Осенние краски»

Познакомить детей с цветовой гаммой осени, сравнивать листья по величине: большой, маленький; приметами осени: листочки желтеют и опадают, часто идут дожди, стало холоднее. Дать элементарные представления о грибах, ягодах (внешний вид, строение, величина). Воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.

2неделя.

«Мой дом. Моё село»

Познакомить детей с названием села, в котором они живут. Объектами: улица, дом, магазин, поликлиника, парикмахерская, транспортом. Активизировать словарный запас детей (город, село, улица, дорога, автобус, машина). Сравнить избу и многоэтажный дом (в большом доме – квартиры.).

3неделя.

«Дождик. Капелька. Вода»

Познакомить детей со свойствами воды: капает, льется, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. Идёт дождь. Развивать познавательный интерес.

4неделя.

«Мебель»

Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, их назначением. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас.

Ноябрь.

1неделя.

«Как птицы и животные готовятся к зиме»

Формировать представления детей о диких животных, учить узнавать и называть животное по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животным.

2неделя.

«Посуда, продукты, еда»

Формировать представление детей о посуде. Называть ее. Выделять материалы, из которых сделана : стекло, глина, качество поверхности (гладкая, шероховатая). Дать понятие, что такое продукты, где их можно купить, что из них можно приготовить, кто готовит еду, какая нужна посуда для приготовления пищи. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; культуру поведения за столом, умение наслаждаться чаепитием, уютом, общением друг с другом, быть гостеприимными; бережно относиться к посуде, продуктам питания, еде.

3неделя.

«Домашние любимцы»

Формировать представления о домашних животных ближайшего окружения, учить узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида движениям и издаваемым звукам (корова, лошадь, коза, кот, собака). Сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.

4неделя.

« Одежда»

Учить детей называть и показывать одежду : пальто, шапка, сапоги, перчатки, называть признаки (цвет, размер). Закреплять обобщающее слово «одежда». Развивать умение классифицировать (одежда, обувь, головные уборы). Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов : у пальто – рукава, воротник, карманы, пуговицы, качества (цвет, размер, особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Воспитывать бережное отношение к предметам одежды.

Декабрь.

1неделя.

«Зимняя сказка»

Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе. Формировать безопасное поведение зимой. Создать желание и умение кататься на санках. Побуждать участвовать в лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. Создать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур.

2неделя.

«Транспорт»

Познакомить детей с предметами ближайшего окружения: транспортом, его видами. Учить выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только с взрослыми по пешеходному переходу); о правилах поведения в автобусе.

3-4неделя.

«Новогодний праздник. Мы артисты»

Знакомить детей с новогодним праздником, привлекать к участию в нём. Дать представление о том, что это радостный праздник (люди украшают ёлку, приходит Дед Мороз и Снегурочка, дарят подарки). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия

Январь.

1-2неделя.

Каникулы.

3неделя.

«Малыши-крепьши».

«Зимние забавы» (режим дня, зарядка, подвижные игры). Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей : руки, ноги, глаза, нос, рот, ушки, лоб, живот, спина. Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка, хожу в детский сад, в группе мои друзья). Закрепить правила гигиены (перед едой надо мыть руки с мылом, хорошо вытирать полотенцем). Воспитывать привычку к аккуратности и чистоте, простейшим навыкам самообслуживания. Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

4неделя.

«Петушок и его семья» (домашние птицы)

Формировать у детей первоначальные представления о домашних птицах, развивать умения узнавать домашних птиц, их детенышей на картинках. Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушек. Активизировать в речи глаголы : «клюет», «пищит», «пьет», «кукарекает»; понимать и использовать существительные «петушок, курочка, цыпленок». Воспитание бережного отношения к животному миру.

Февраль.

1неделя.

«Рыбка, рыбка, где ты спишь?»

Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособлении к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир.

2неделя.

«Мы дружные ребята»

Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.

3неделя.

«Мой папа защитник Отечества»

Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества: солдатах, о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.). Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности. Воспитание уважения к защитникам Отечества, доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.

4неделя.

«Покормите птиц зимой».

Формировать представления детей о птицах ближайшего окружения, учить узнавать и называть по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животному миру.

Март.

1неделя.

«Мамины помощники»

Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.

2неделя.

«В гости к лесным жителям» (зайчик, лисичка, медведь)

Формировать представления детей о диких животных, учить узнавать и называть животное по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животным.

3неделя.

« Комнатные растения»

Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями, условиями и уходом, необходимыми для роста комнатных растений.

4неделя.

«Здравствуйте, а вот и я!» (девочки и мальчики; части тела)

Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей : руки, ноги, глаза, нос, рот, ушки, лоб, живот, спина. Закрепить правила гигиены: перед едой надо мыть руки с мылом, хорошо вытирать полотенцем. Воспитывать привычку к аккуратности и чистоте, простейшим навыкам самообслуживания. Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Апрель.

1неделя.

«Профессии»

Познакомить детей с несколькими видами профессий (воспитатель, повар, врач, шофер), рассказать об особенностях работы, развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к людям, делающим нужное для всех дело.

2неделя.

«Космос. Солнышко. День и ночь»

Формировать у детей временные отношения : день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят; развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения.

3неделя.

«В гостях у сказки»

Расширить представления детей о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать целостность картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, проговаривать звукоподражательные слова. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.

4неделя.

«Весенняя капель»

Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.

Май.

1неделя.

«Весенние цветы. Здравствуй, цветочек, здравствуй, дружок!»

Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.

2неделя.

«Народные традиции, промыслы» (игрушки, песенки, хороводы)

Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Знакомство детей с устным народным творчеством. Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их. Воспитывать у детей чувство прекрасного.

3неделя.

«Мир насекомых»

Познакомить детей с некоторыми видами насекомых (бабочка, жук), формировать правильное отношение к ним, не трогать руками, не бояться. Воспитывать бережное отношение к живым существам.

4неделя.

«Такие разные предметы»

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Создавать условия для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; показывать разные способы обследования, активно включать движения рук по предмету и его частям

Педагогический мониторинг

2.3. Режим дня смешанной ранней разновозрастной группы (от2до3лет)

Холодный период года

Режимные моменты	Деятельность	Время
ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ		
Прием детей	Осмотр, взаимодействие с родителями, игры.	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика.	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	Гигиенические процедуры, этикет.	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная д	Игры ролевые, дидактические, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, самостоятельная игровая и художественная деятельность.	8.50 – 9.15
Организованная образовательная деятельность		9.15 – 9.45
Игры, самостоятельная деятельность	Самостоятельная игровая деятельность.	9.45-10.00
Второй завтрак	Развитие культурно-гигиенических навыков.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	Прогулка (наблюдения за явлениями природы, птицами, одеждой людей, труд, здоровье, подвижные игры).	10.10-11.40
Возвращение с прогулки	Раздевание с помощью взрослых.	11.40-11.55
Подготовка к обеду. Обед	Развитие навыков самообслуживания, этикет.	11.55-12.30
Подготовка ко сну. Сон	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны.	12.30-15.00
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ		
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	Здоровье, самообслуживание, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение книг	Игра, познание, коммуникация, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	15.40-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Прогулка игры, подвижные игры, наблюдения.	16.10-18.40
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Игры, взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация.	18.40-19.00

Режим дня смешанной ранней разновозрастной группы (от 2 до 3 лет)

Теплый период года

Режимные моменты	Деятельность	Время
<i>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</i>		
Прием детей на участке.	Осмотр, взаимодействие с родителями, игры.	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	Утренняя гимнастика.	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	Гигиенические процедуры, этикет.	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке.	Гигиенические процедуры.	8.50 – 9.10
Прогулка.	Наблюдение в природе. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Труд. Игры ролевые, дидактические, самостоятельная игровая и художественная деятельность.	9.10-11.10
Второй завтрак.	Развитие культурно-гигиенических навыков.	10.00-10.10
Возвращение с прогулки	Раздевание с помощью взрослых. Гигиенические процедуры.	11.10-11.20
Подготовка к обеду. Обед	Развитие навыков самообслуживания, этикет.	11.20-11.50
Подготовка ко сну. Сон	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны.	11.50-15.20
<i>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</i>		
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	Закаливающие процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.	15.20 -15.45
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник.	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.	15.45-16.10
Игры, самостоятельная деятельность, чтение книг	Игра, познание, коммуникация, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	16.10-16.50
Подготовка к прогулке.		16.50-17.00
Прогулка, взаимодействие с семьей, уход детей домой	Подвижные игры на свежем воздухе, командные игры-эстафеты. Наблюдения. Развлечение на воздухе.	17.00-19.00

2.4. Расписание организованной образовательной деятельности смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<u>Речевое развитие.</u> <i>Чтение художественной литературы.</i> 9.15 - 9.25 <u>Музыка.</u> 9.35 – 9.45	<u>Познавательное развитие (развитие познавательно исследовательской деятельности; ознакомление с миром природы).</u> 9.15– 9.25 <u>Физическая культура.</u> 9.35 – 9.45	<u>Речевое развитие.</u> <i>Чтение художественной литературы.</i> 9.15 – 9.25 <u>Музыка .</u> 9.35– 9.45	<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование).</u> 9.15– 9.25 <u>Физическая культура.</u> <i>(на прогулке)</i> 9.35 – 9.45	<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</u> 9.15– 9.25 <u>Физическая культура.</u> 9.35 – 9.45

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе) для детей 2-3 лет

Виды организованной деятельности	
Познавательное развитие-1	
Речевое развитие-2	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование, Лепка)-2	
Физическая культура-3	
Музыка-2	
Общее количество	10

**Учебный план
образовательной деятельности смешанной ранней разновозрастной группы**

Инвариантная часть		Количество видов непосредственно образовательной деятельности (кол-во/мин)			
<i>Основные направления развития детей, образовательные области</i>	<i>Содержание образовательных областей</i>	<i>Длительность НОД (мин)</i>	<i>НОД в неделю/мин</i>	<i>НОД в месяц/мин</i>	<i>НОД в год/мин</i>
Физическое развитие	<i>Физкультура</i>	10	3/30	12/120 2ч	108/1080 18ч
	Двигательная. Становление ценностей здорового образа жизни.	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей.			
Познавательное развитие	<i>Развитие познавательно исследовательской деятельности; ознакомление с миром природы</i>	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	<i>Чтение художественной литературы</i>	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Художественно-эстетическое развитие	<i>Лепка</i>	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	<i>Рисование</i>	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	<i>Музыка</i>	10	2/20	8/80 1ч 20мин	72/720 12ч
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			

2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Парциальные программы:

№	Наименование программы/направление	Авторы	Гриф
1.	«Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет	Лыкова И. А..	Рекомендована Учеными советами ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Рецензианты	Краткое описание программы
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки»	И.А.Лыкова	Савенкова Л.Г., доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования. Дядюнова И.А. кандидат педагогических наук, зав.кафедрой начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО.	: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальна - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, понимание в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3.2. План работы с родителями в смешанной ранней разновозрастной группе «Капельки» на 2018-2019 учебный год

Сентябрь

1. Индивидуальные контакты, памятки. «Первые дни в детском саду».
 2. Родительское собрание «Знакомство с детским садом. Режим дня». «Особенности адаптационного периода детей группы».
- Анкета для родителей «Мой ребенок, какой он?»
4. Наглядная информация «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду».
 5. Наглядная информация советы психолога «Как помочь малышу привыкнуть к детскому саду».
 6. Папка-передвижка «Краски осени».
- Консультация «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».

Октябрь

1. Консультации «Права и обязанности родителей». «Если Ваш ребёнок кусается».
2. Выставка совместного творчества родителей и детей «Осенний сказочный лес»
3. Тест для родителей: «Какой вы родитель».
4. Наглядная информация «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков детей раннего возраста»; «Закаливаем ребенка дома и в саду»
5. Памятка-рекомендация для родителей «Осторожно! Ребенок переходит дорогу»
6. Беседа с родителями, «Какой должна быть одежда детей в группе и на улице».
7. Индивидуальные беседы «Здоровый сон».

Ноябрь

1. Консультация «Как уберечь здоровье детей в зимний период» (обмениваются опытом).
2. Беседа «Начинаем утро с зарядки»
3. Наглядная информация: «Секреты любви и взаимопонимания», «Памятка с советами по проведению игр».
4. Выставка детских открыток «С днём МАТЕРИ!»
5. Индивидуальные беседы: «Что делать, если ребенок не слушается».
6. Печатная консультация «Здоровье ребенка в наших руках».
7. Совместная подготовка группы к зиме

Декабрь

1. Индивидуальные беседы с родителями о поведении детей при общении друг с другом.
2. Наглядная информация: «Игры для сенсорного развития детей»; «Как научиться, не злиться на ребёнка».
3. Оформление родительского уголка на зимнюю тему.
4. Выставка новогодних поделок «Новогодние игрушки».
5. Новогодний утренник «К нам шагает новый год»
6. Папка-передвижка «Зимние забавы».

Январь

1. Привлечение родителей к постройке зимнего городка на участке.
2. Наглядная информация: «Советы родителям»; «Особенности развития ребенка 2-3 лет».
3. Групповая консультация: «Зимние травмы. Меры по их предупреждению»
4. Оформление папки-передвижки «С Рождеством Христовым!»
5. Информационная папка «Проворные пальчики – бойкая речь» (комплексы пальчиковой гимнастики, массажа рук и ладоней).
6. Индивидуальные беседы с родителями о поведении детей при общении друг с другом.

Февраль

1. Родительское собрание: «Воспитание самостоятельности у детей»
2. Изготовление фотоколлаж для родителей «Как мы ухаживаем за растениями».
3. Наглядная информация: «Развитие речи детей раннего возраста»; «Подвижная игра в жизни ребенка»;
4. Индивидуальные консультации: «Игры на развитие речи»; «Заповеди для родителей»
5. Поздравительная газета для пап и дедушек.
6. Фотовыставка «Лучше папы не найти»
7. Выставка детских открыток «23 февраля».

Март

1. Выставка: «Рисуем с папой мамин портрет».

- 2.Развлечение «Мамочку мою, очень я люблю! ».
- 3.Анкета для родителей «Что и как читаем дома?»
- 4.Наглядная информация: «Почему дети плохо спят ночью»; «Детские страхи».
- 5.Папка-передвижка «Весна красна»
- 6.Советы психолога наглядная информация «Если ребенок агрессивный».

Апрель

- 1.Информационный стенд «Наши крылатые друзья»
2. .Выставка работ детей и родителей к Пасхе.
- 3.Групповая консультация «Кризис 3-х лет и его проявления»
- 4.Праздник «Весна красна».
- 5.Выставка детского творчества «Весна красна цветами».
- 6.Индивидуальные беседы: «Как научить ребёнка рисовать».
- 7.Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».

Май

- 1.Родительское собрание «Чему мы научились за год».
- 2.Наглядная информация: «Профилактика острых кишечных заболеваний»; «Закаливание организма естественными силами природы (солнце, воздух, вода)»; «10 правил воспитания ребенка»
- 3.Информационный стенд «Что нельзя носить в детский сад».
- 4.Беседа «Болезни грязных рук»
- 5.Привлечение родителей к оформлению участка к лету.
- 6.Наглядная информация: «Капризы и упрямство»; «Роль книги в развитие ребенка»
- 7.Выставка творческих работ «Лето! Бабочки! Цветы!»

3.3. План оздоровительно-профилактических мероприятий

в смешанной ранней разновозрастной группе «Капельки» на 2018-2019г.

Оздоровительные мероприятия

1. Качественный фильтр детей во время утреннего приёма (ежедневно)
2. Точечный массаж в игровой форме
3. Корректирующая дорожка здоровья
4. Дыхательная гимнастика в игровой форме
5. Сон без маек
6. НОД «Овощи»

Двигательная активность детей в течение дня.

1. Приём детей на улице (в теплое время года)
2. Ежедневная утренняя гимнастик в группе (на улице в теплое время года)
3. Физкультурные занятия (2раза в неделю)
4. Физкультурные занятия на улице(1раза в неделю)
5. Пальчиковые игры (ежедневно)
6. Бодрящая гимнастика после сна (ежедневно)
7. Физкультурные минутки и динамические паузы на занятии
8. Прогулка: дневная; вечерняя (ежедневно)
9. Подвижные игры (ежедневно)
10. Физкультурные упражнения на прогулки
11. Физкультурные досуги и развлечения
12. Дни и недели здоровья
13. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня

Закаливающие мероприятия

1. Элементы обширного умывания
2. Хожение по ребристой доске, пуговичному коврику.
3. Умывание прохладной водой.
4. Профилактики плоскостопия (ходьба по массажным дорожкам).
5. Хожение босиком после дневного сна (ежедневно)
6. НОД «Купаем куклу Машу»

Профилактические мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ

1. - Фитонцидотерапия (лук, чеснок)
2. - «Чесночные» - киндеры (с октября по апрель)
3. НОД «Водичка, водичка»
4. Витаминотерапия

5. НОД (В саду поспели фрукты)

Мероприятия с родителями

1. Ежедневные беседы с родителями о самочувствии детей
2. Консультация «Режим дня детей 2-3лет»
3. Беседа: « Питание детей 2 лет»
4. Консультация: «Адаптация детей раннего возраста
5. Беседа: «Закаливание детей 2-3лет»
6. Информация: «Профилактика гриппа и ОРВИ»

3.4. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

Праздники: « Новый год», «Осень», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения: «Мыльные пузыри», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз.А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «На полянке зайки танцевали», муз. Е.Железнова; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.5. Развитие игровой деятельности

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание педагогической работы:

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку, башенку из 5–8 колец разной величины. Ориентироваться в соотношении плоскостных фигур: «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.). Слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.). Тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.). Мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе. В том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи), в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая, индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, игры с обручем и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

3.7. Планирование работы с детьми смешанной ранней разновозрастной группы «Капельки» по профилактике ДТТ 2018-2019г.

Задачи по изучению правил дорожного движения.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, желтого и красного сигнала светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Организация развивающей среды

Уголок «Изучаем правила дорожного движения».

Наглядно-иллюстративный материал (набор картин «Транспорт», макет светофора, дорожные знаки);

настольно-печатные игры (разрезные картинки, лото);

художественная литература по теме;

мелкий строительный материал.

Сюжетно-ролевая игра «Автобус».

Атрибуты: руль, фуражка водителя, сумка кондуктора,

билеты для пассажиров, переносная зебра,

дорожные знаки, мягкие модули и т.д.

Сюжетно-ролевая игра «Светофор».

Атрибуты: макет светофора, накидки

-«автомобили», жилет инспектора ГИБДД, жезл, руль и т.д.

Сентябрь.

Рассматривание картин из серии «Улицы города»

Игры со строительным материалом: «Ворота для машины», «Гараж», «Узкая и широкая дорожка»

Октябрь.

Занятие «Машина едет с ветерком» (рассматривание картин из серии «Транспорт»).

Целевая прогулка «Наша улица»

Ноябрь.

Дидактическая игра «Светофор»

Разучивание песни «Машина» (муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найдёновой).

Рассматривание альбома «Транспорт»

Декабрь.

Сюжетно-ролевая игра «Машина»

Рассматривание картин из серии «Транспорт города».

Январь.

Кукольный спектакль «Уважайте светофор».

Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».

Февраль.

Аппликация «Грузовая машина».

Дидактическая игра «Собери светофор».

Чтение А.Барто «Грузовик», «Самолет»

Март.

Наблюдение за движением машин, работой водителя.

Расширять представление о работе водителя.

Апрель.

Беседа «Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром».

Настольный театр «Лисичка и светофор»

Аппликация «Весёлый поезд».

Май.

Конструирование «Моя улица».

Дидактические игры: «Красный и зеленый», «Собери машинку из 2-ух половинок»

Лото «Машины», «На чем мы ездим?»

Июнь.

Дидактическая игра «Мы едем, едем, едем».

Игры на разметке перекрёстка.

«Чудесный мешочек» (транспорт)

Июль.

Чтение стихов из сборника «Про умных зверюшек» (В. Лебедев- Кумач).

Моделирование дорожной ситуации «Внимание - переходим дорогу!» на разметке перекрёстка

Август.

Игры на асфальте «Найди свой цвет

Сюжетно-ролевая игра «Автобус».

Беседы с детьми по ПДД: «Где можно играть?»

Мероприятие с родителями

1.Папка-передвижка:

«Осторожно, гололед!»,

«Игры и забавы зимой»

2.Консультации:

«Взрослые и дети – кто на дороге за вас в ответе?», «Стой, дорога!»

3.Индивидуальные беседы:

«Как выработать навыки безопасного поведения на улице»

Советы для родителей-водителей

«Неблагоприятная погода на дорогах весной!»

4.Ознакомление родителей с памяткой:

« Правила перевозки детей в автомобиле»

Список литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Писарева А.Е., Уткина В.В. Живём в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007 - (Растим патриотов России).
3. Гербова В.В. Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года – М.: Просвещение, 2010.
4. Калинина Т.В. (и др.) Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2015.
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Соколова Л.А. Играем на прогулке. Наблюдаем, познаём, учимся. - Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008.
7. Максакова А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа: учебно-методическое пособие - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
9. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности - М.: ИД «Цветной мир», 2015.
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
12. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
13. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. - Изд. 4-е. - Ростов н.Д.: Феникс, 2014.
14. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

15. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду младшая группа - М.: Мозаика-Синтез,2010.
17. Кастрыкина В.Н. Попова Г. П. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа - Изд. 2-е-Волгоград: Учитель,2014.
18. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель,2015.
19. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. Авт.-сост.С.В.Чирикова.- М.:ВАКО,2014.
20. Смирнова Т.В. Ребенок познаёт мир. Игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников. - Волгоград: Учитель,2016.
- 21.Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7. -Волгоград: Учитель,2015.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1.Перспективное планирование по изобразительной деятельности в смешанной ранней разновозрастной группы

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.
Сентябрь

неделя	Программное содержание
1	мониторинг
2	1.РИСОВАНИЕ. Знакомство с книжной графикой. Тема: «Весёлые картинки». Пр. зад: Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю.Васнецова. Вызывание интереса к книжной графике .(стр.18) 2.ЛЕПКА. Тема: « Вот такой пластилин». Пр. зад: Познакомить детей с пластилином и его свойствами; учить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику .
3	1.Рисование. Тема: Знакомство с кисточкой и красками. Пр. зад: Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно, держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной работе . 2.Лепка-экспериментирование. Тема: « Тили – тили тесто» (знакомство с пластическими материалами). Пр. зад: Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к

	изобразительной деятельности. (стр20)
4	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: « Красивые листочки»</p> <p>Пр. зад: Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (стр27)</p> <p>2.Лепка предметная (картинки из теста).</p> <p>Тема: « Вкусное печенье».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. (стр22)</p>

Октябрь

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: « Падают, падают листья...» (осеннее окошко)</p> <p>Пр. зад: Создание коллективной композиции « листопад » (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (стр29)</p> <p>2.Лепка рельефная из пластилина.</p> <p>Тема: « Падают, падают листья...».</p> <p>Пр. зад: Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать</p>

	чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. (стр28)
2	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: « Листочки танцуют»</p> <p>Пр. зад: Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма. (стр31)</p> <p>2.Аппликация.</p> <p>Тема: Тень-тень, потень, - вот какие у нас картинки!</p> <p>Пр. зад: Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью. Вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе» глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.(стр.25)</p>
3	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: « Ветерок, подуй слегка!»</p> <p>Пр. зад: Показать детям возможность создания Выразительного образа « танцующего ветра». Продолжать учить кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому» : раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы. (стр33)</p> <p>2.Лепка модульная.</p> <p>Тема: « Пушистые тучки».</p> <p>Пр. зад: Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы</p>

	деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки. (стр34)
4	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: « Дождик, чаще, кап - кап - кап!»</p> <p>Пр. зад: Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. (стр34)</p> <p>2.Лепка и рисование (экспериментирование).</p> <p>Тема: « Картинки на пластилине».</p> <p>Пр. зад: Закреплять интерес к созданию изображений на пластилине. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (стр. 22)</p>

Ноябрь

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>Тема: « Дождик, дождик, веселей!»</p> <p>Пр. зад: Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности (стр35).</p> <p>2.Лепка (коллективная композиция).</p> <p>Тема: « Вот какие ножки у сороконожки!».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образцы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней</p>

	<p>«туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику (стр.38).</p>
2	<p>1.Рисование цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>Тема: « Вот какие ножки у сороконожки!»</p> <p>Пр. зад: Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (стр39)</p> <p>2.Аппликация (коллективная композиция)</p> <p>Тема: «Вот какие у нас листочки!»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой.(стр.26)</p>
3	<p>1.Рисование цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>Тема: « Вот ежик – ни головы, ни ножек!»</p> <p>Пр. зад: Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (стр41)</p> <p>2..Лепка экспериментирование.</p> <p>Тема: « Вот ёжик - ни головы, ни ножек!».</p> <p>Пр. зад: Учить детей моделировать образ ёжика: составлять « иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на « иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе « глаз-рука». Воспитывать</p>

	самостоятельность, умение делать выбор. (стр40)
4	<p>1.Рисование пальчиками или ватными палочками.</p> <p>Тема: « Снежок порхает, кружится».</p> <p>Пр. зад: Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые « аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма (стр42)</p> <p>2.Аппликация</p> <p>Тема: Флажок</p> <p>Пр. зад: Учить клеить флажок из 2 элементов разного цвета.</p>

Декабрь

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование кисточкой с элементами аппликации.</p> <p>Тема: «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом « примакивание». Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма. (стр43)</p> <p>2.Моделирование.</p> <p>Тема: « Вот какая ёлочка!».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к изображению ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина и способов воздействия на него развивать восприятие, чувство формы. (стр44)</p>

2	<p>1.Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).</p> <p>Тема: «Угощайся, зайка!»</p> <p>Пр. зад: Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки). Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (стр55)</p> <p>2.Лепка « рельефная».</p> <p>Тема: « Вот какая ёлочка!».</p> <p>Пр. зад: Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику. (стр.45)</p>
3	<p>1.Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).</p> <p>Тема: « Вкусные картинки».</p> <p>Пр. зад: Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к « оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (стр51)</p> <p>2.Лепка из пластилина, солёного теста или снега.</p> <p>Тема: « Снеговики играют в снежки».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (стр48)</p>
4	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: «Праздничная елка»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с</p>

педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов. (стр47)

2.Аппликация (бумажная пластика).

Тема: «Праздничная елка»

Пр. зад: Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки-хаотично (огоньки) или упорядоченно (бусы, гирлянды). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону крепко , прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодейтельности.(стр.47)

Январь

неделя	Программное содержание
1	Каникулы.
2	Каникулы.
3	<p>1.Рисование (предметно-декоративное)</p> <p>Тема: «Постираем» полотенца</p> <p>Пр. зад: Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность. (стр60)</p> <p>2.Аппликация с элементами рисования</p> <p>Тема: «Колобок покатился по лесной дорожке»</p> <p>Пр. зад: Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать</p>

	<p>чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами. (стр52)</p>
4	<p>1.Рисование предметное</p> <p>Тема: «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (стр18)</p> <p>2.Лепка из солёного или сдобного теста.</p> <p>Тема: « Угощайся, мишка!».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (3стр52)</p>

Февраль

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: «Светлячок»</p> <p>Пр. зад: Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. (стр54)</p> <p>2.Лепка.</p> <p>Тема: «Бублики-баранки».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек</p>

	<p>карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. (стр.56)</p>
2	<p>1.Рисование.</p> <p>Тема: «Разноцветные шарики»</p> <p>Пр. зад: Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (стр22)</p> <p>2.Аппликация из комочков бумажных салфеток.</p> <p>Тема: «Снеговик-великан».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядное представление о части и целом (снеговик-целое, снежки-части). Учить наблюдать за оформительской работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.(стр49)</p>
3	<p>1.Рисование - экспериментирование</p> <p>Тема: « Баранки - калачи»</p> <p>Пр. зад: Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью : правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (стр57)</p> <p>2.Лепка</p> <p>Тема: « Колобок катится по дорожке и поёт песенку».</p> <p>Пр. зад: Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии</p>

	<p>фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички). (стр53)</p>
4	<p>1.Рисование поролоновым тампоном</p> <p>Тема: «Колёса поезда»</p> <p>Пр. зад: Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колёса в нужном месте на листе. Развивать речь и мышление. Воспитывать навыки коллективной работы. (3стр)</p> <p>2..Лепка.</p> <p>Тема: «Вот какая у нас неваляшка!».</p> <p>Пр. зад: Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар и голова - маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать). Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр64)</p>

Март

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование с элементами аппликации.</p> <p><u>Тема:</u> «Цветок для мамочки»</p> <p>Пр. зад: Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка. Учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. (стр63)</p>

2.Аппликация.

Тема: «Вот какой у нас букет!»

Пр. зад: Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики - из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.(стр.62)

2

1.Рисование предметное.

Тема: « Вот какие у нас сосульки»

Пр. зад: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. (стр65)

2..Лепка.

Тема: « Вот какие у нас сосульки!».

Пр. зад: Продолжать учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. (стр64)

3

1.Рисование

Тема: «Солнышко - колоколнышко»

Пр. зад: Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. (стр69)

	<p>2.Лепка рельефная.</p> <p>Тема: « Солнышко - колоколнышко».</p> <p>Пр.зад: Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Воспитывать самостоятельность, инициативность. (стр68)</p>
4	<p>1.Рисование (коллективная композиция)</p> <p>Тема: «Ручейки бегут, журчат!»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. (стр70)</p> <p>2.Рисование с элементами аппликации</p> <p>Тема: «Мышка и репка»</p> <p>Пр.зад: Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции. (стр38)</p>

Апрель

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование</p> <p>Тема: «Вот какие у нас мостики!»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. (стр73)</p>

	<p>2.Аппликация.</p> <p>Тема: «Вот какие у нас цыплятки!»</p> <p>Пр. зад: Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога - рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова - круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодейтельности(стр.75)</p>
2	<p>1.Рисование предметное</p> <p>Тема: «Вот какие у нас флажки!»</p> <p>Пр. зад: Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. (стр77)</p> <p>2.Аппликация.</p> <p>Тема: «Вот какие у нас кораблики!»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам» (на основе рисунков). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность (стр.74).</p>
3	<p>1.Рисование</p> <p>Тема: «Вот какие у нас цыплятки!»</p> <p>Пр. зад: Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. (стр75)</p> <p>2.Лепка.</p> <p>Тема: « Птенчик в гнёздышке».</p> <p>Пр.зад: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в</p>

	диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам.(стр.74)
4	<p>1.Рисование</p> <p>Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. (стр118)</p> <p>2.Лепка с элементами конструирования.</p> <p>Тема: « Вот какой у нас мостик!».</p> <p>Пр. зад: Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре. (стр72)</p>

Май

неделя	Программное содержание
1	<p>1.Рисование</p> <p>Тема: «Вот какой у нас салют!»</p> <p>Пр. зад: Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительными средствами. (стр79)</p> <p>2.Лепка рельефная.</p> <p>Тема: «Вот какой у нас салют!»</p> <p>Пр. зад: Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (стр78)</p>

2	<p>1.Рисование (отпечатки ладошек)</p> <p>Тема: «Вот какие у нас птички!»</p> <p>Пр. зад: Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. (стр80)</p> <p>2.Аппликация. Коллективная работа.</p> <p>Тема: « Цветочная поляна»</p> <p>Пр. зад: Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.</p>
3	мониторинг
4	мониторинг

